

# EL CENSOR

SIEMPRE ALERTA PARA

DEFENDER LA VERDAD Y LA JUSTICIA

AÑO LXXXVIII - N° 22.573.-

BRAGADO, MARTES 4 DE NOVIEMBRE DE 1997.

## Un ciclo de cine independiente se proyectará en el Constantino

*Nos visita Cristina Agüero y Edgardo Mattheus, quienes presentarán el "Festival de Cine Argentino", con interesantes películas para todos los géneros*

En la tarde de ayer recibimos en la redacción de "El Censor", a dos conocidos del público bragadense, que el año pasado presentaron en sala del Teatro Florencio Constantino la obra cinematográfica "El Policía Corrupto", de Gerardo Romano, Ulises Dumont y Cristina Agüero.

En esta oportunidad, precisamente Cristina Agüero y Edgardo Mattheus, de quienes estamos hablando, traen a Bragado un interesante ciclo de películas de cine independiente que se ha dado en llamar "Festival de Cine Argentino".

Se trata de un conjunto de películas, ocho en total, que serán presentadas en nuestro medio a partir del viernes 7 de noviembre y hasta el lunes 10, ubicando temas para todo tipo de público, incluyendo cine para chicos, jóvenes y no tan jóvenes.

Así se incluyen en este pool de películas, "El Verso", con Luis Brandoni y Andrea Tenuta; el ya conocido "Policía Corrupto"; "Caso Monzón: 2do. Juicio", con Norma Aleandro y Leonardo Sbaraglia; "La Vida es una Sola", atrapante historia sobre el problema en Perú con el Grupo Sendero Luminoso; "Historias Clandestinas en La Habana", con Susú Pecoraro y Jorge Perugerría; "Fotos del Alma", con Miguel A. Solá y Ulises Dumont; como asimismo funciones especiales para chicos con "S.O.S. Gulubu", dibujos animados, títeres y canciones de María Elena Walsh; y "El Cóndor de Oro", con Pablo Alarcón y Ulises Dumont.

Como nos decía Cristina Agüero, se trata de un grupo de productores que se han reunido con el fin de fomentar el cine argentino y difundirlo, tanto en el interior como en el exterior del país. En este sentido agregó Cristina que "tenemos siete películas estrenadas el año pasado, películas argentinas, una de reciente estreno que es "Historias Clandestinas en La Habana" y estamos haciendo una gira nacional y por toda Latinoamérica. En la gira nacional Bragado es la sexta ciudad que recorreremos. Hemos estado en Mortero, provincia de Córdoba; luego seguimos por Saladillo, 25 de Mayo, Salto, Las Flores, y ahora llegamos a Bragado. Y en el exterior hemos firmado convenios para una gira que comienza ahora en el verano para ir a Colombia, Perú y Ecuador. Tenemos el auspicio del Instituto de Cine y el auspicio de la Embajada Argentina en el exterior y la Embajada del Perú a través de la película invitada, película peruana que es "la Vida es una Sola" que habla sobre el tema de Sendero Luminoso.

Digamos -continuó Cristina Agüero- que nuestra intención es unimos, realizar proyectos juntos, difundir el cine argentino, contribuir con nuestro granito de arena al momento que está viviendo el cine argentino. Encontrar una solución a los problemas que aún tenemos los produc-

tores del cine independiente. Y una solución es formar una especie de grupo de trabajo, donde entre los objetivos está intercambiar ideas, intercambiar recursos, hacer coproducciones con el exterior, hacer coproducciones con las provincias, o sea, elaborar un proyecto de trabajo.



Cristina Agüero

Dentro de los proyectos, se halla una iniciativa educativa para las escuelas. Por qué, porque dentro del grupo hay tres películas dedicadas a la infancia y a la juventud. Son tres películas que abarcan todas las ramas de lo que es la educación, cuyos mensajes están dirigidos hacia todas las ramas; Jardín de Infantes, Primario y Secundario.

Se trata fundamentalmente de películas que abarcan distintos géneros y dirigidas a distintos públicos, de manera de captar la atención general.

Digamos que para este ciclo se cobrará una entrada muy razonable y para los colegios una entrada de dos (2) pesos. El ciclo está auspiciado en nuestro medio por Hotel del Parque, Parrilla "Club Español" y Restaurante "Tio Vicente".