

CP Cines & Películas



DOLBY
DIGITAL
Abierto todos los días

El secuestro de Juan Manuel Fangio en febrero de 1958 en La Habana, generó una verdadera conmoción mundial...

A las 16.00, 18.45, 20.30 y 22.15

«OPERACIÓN FANGIO»

Con Darío Grandinetti y Laura Ramos
Viernes y sábado trasnoche a las 0.00
A/M/13 años - Duración 1.30 hs

Un asesino serial deja pistas para que la policía lo trate de cazar. Los encargados de hacerlo son un investigador cuadrupléjico y una bella policía que se convierte en su acción.

A las 16.15 y 21.30

«EL COLECCIONISTA DE HUESOS»

Con Denzel Washington y Angelina Jolie
Viernes y sábado trasnoche a las 0.15
A/M/16 años - Duración 2.10 hs

Disfrutala después del cole... Woody, Buzz y sus increíbles amigos. CONSULTAR GRUPOS DE COLEGIOS. HORARIOS ESPECIALES. Hablada en castellano

A las 19.00 (Sábado y domingo a las 14.15)

«TOY STORY 2»

ATP - Duración 1.20 hs

Chacabuco 517 - Teléfono 448600 - Tandil



Una nueva forma de disfrutar el cine

Una típica adolescente americana de tan sólo 17 años es diagnosticada por un psiquiatra y enviada a un hospital para enfermos mentales. Allí descubre a un grupo de mujeres que, no sólo se convierten en sus amigas más cercanas, sino que iluminan su camino de regreso para encontrar lo que ella había perdido: a sí misma.

A las 17.00, 19.30 y 22.00

Además sábado y domingo a las 14.30

«INOCENCIA INTERRUMPIDA»

Con Winona Ryder y Angelina Jolie
Viernes y sábado trasnoche a las 0.30
A/M/16 años - Duración 2.05 hs

Estreno simultáneo con Buenos Aires. 5 nominaciones a los Oscar. La idea de alguien que desea cambiar su identidad por la de otra persona, debido al descontento y la insatisfacción. El verdadero talento del Sr. Ripley es la improvisación a lo largo de su vida en su propia búsqueda del amor.

A las 17.00, 19.45 y 22.15

Además sábado y domingo a las 14.15

«EL TALENTO SR. RIPLEY»

Con Matt Damon y Gwyneth Paltrow
Viernes y sábado trasnoche a las 0.45
A/M/13 años - Duración 2.15 hs.

Un elenco de notable verosimilitud hace revivir esta historia que, por su magnitud de grandeza, siempre accede a la más pura actualidad. Impresionante representación visual en un film con una heroína de lujo... CONSULTAR GRUPOS DE ESTUDIANTES. HORARIOS ESPECIALES PARA COLEGIOS (15624396)

A las 17.00, 20.00 y 23.00

Además sábado y domingo a las 14.00

«JUANA DE ARCO»

Con Milla Jovovich y Dustin Hoffman
A/M/13 años - Duración 2.35 hs

La historia real de Rubin «Huracán» Carter, un hombre cuyo sueño de obtener el título de medio pesado de boxeo fue destruido cuando fue acusado del asesinato de tres personas...

A las 17.00, 19.45 y 22.30

Además sábado y domingo a las 14.15

«HURACÁN»

Con Denzel Washington
Viernes y sábado trasnoche a las 0.00
A/M/13 años - Duración 2.10

¡¡Visita nuestra página en Internet:

www.cinecenter.com y ganá entradas gratis y un viaje para dos personas!!

Panamá 351 - Tel. 422332 - Tandil - Consulte la página en Internet: http://www.cinecenter.com

«Festival de Cine Independiente Argentino para Niños y Jóvenes»

Se inicia el ciclo de Cine Independiente Argentino

■ Mañana, en las salas de Cinecenter, dará comienzo un ciclo, organizado por productores de cine independiente de distintos puntos de nuestro país.

Esta muestra itinerante, que se inició con la visita a países vecinos, la denominada «Gira Latinoamericana» donde se realizó una excelente difusión del cine argentino en Uruguay, Paraguay, Chile, Bolivia, Perú y Colombia (donde fue recibida con singular éxito). La muestra cuenta con el auspicio del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales y ha sido declarada de interés municipal en cada una de las ciudades donde se ha presentado.

NUEVA ERA entrevistó a Cristina Agüero, productora independiente de cine que participa activamente en este emprendimiento, quien relató algunas cuestiones vinculadas a los objetivos y las propuestas del proyecto.

«Básicamente, nuestro objetivo es acompañar un grupo de películas llevando el Cine Argentino con el compromiso de difundirlo y transmitir el mensaje de las distintas obras y contribuir al desarrollo del cine nacional mediante la integración de todas las regiones para que puedan conectarse con sus artistas y realizadores.

La difusión de nuestra cultura a través del arte cinematográfico forma parte de un compromiso moral que hemos asumido los productores y realizadores que integran el C.C.I. (Ciclo Cine Independiente) de llegar a distintas latitudes a través de la obra, además de llevar el mensaje a toda la gente. Otros de los puntos fundamentales en la realización de este ciclo es el de encontrar nuevas vías de comercialización, realizando contactos directos con los exhibidores de todo el país para lograr en un futuro no muy lejano que nuestras películas argentinas puedan contar con importantes salas de estreno simultáneo si es posible en todo el país. En definitiva, pretendemos crear una muestra o festivales que tiendan a fortalecer los contactos entre los productores independientes, a los fines de dar vida a un verdadero circuito».

¿Cómo ha sido la respuesta de los argentinos?

-Muy buena. Podríamos decir que en nuestro país recién se ha iniciado. La instancia inicial se llevó a cabo en Latinoamérica donde la excelente colaboración de las embajadas argentinas nos abrió muchas puertas. En este momento nos encontramos recorriendo las ciudades del sur de la provincia. Ya hemos estado en el norte de Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba. Más de quinientas escuelas (y de cien mil alumnos) han participado de este proyecto, en nuestro país.

¿Contamos de qué se trata este proyecto educativo que acompaña a la muestra?

-Nuestro gran objetivo es que los chicos conozcan, se interioricen y accedan a la producción cinematográfica nacional. Y, como señalaba, la respuesta es muy buena. Hemos tenido la grata sorpresa de que, en algunos sitios, se han reabierto salas de cine a los fines de dar un espacio a nuestra muestra itinerante.

La respuesta de la gente ha sido tan satisfactoria que hemos agregado, a la propuesta inicial, una especie de trabajo práctico donde podrán indagar a fondo todas las aristas desde donde se puede analizar un film. Para nosotros lo fundamental es el mensaje y que los chicos aprendan a desarrollar un espíritu crítico. Por ello, creemos que la proyección cinematográfica que ofrecemos se enmarca dentro de un hecho constructivo y pedagógico más amplio.

¿Cuándo se inicia la muestra?

-Mañana, entre las 8 y las 18, en las salas de Cinecenter. Está prevista la proyección de películas acordes a las edades e inquietudes de los chicos. Por ejemplo, para los adolescentes se ha seleccionado «Fotos del alma», un film que obtuvo numerosos premios por el mensaje alentador que da respecto al SIDA. De hecho, fue la primera película latinoamericana que



Cristina Agüero, productora de cine independiente.

abordara la temática de esta enfermedad. Esperamos ansiosos a los chicos de Tandil, para ofrecerles una muy linda experiencia destinada a conocer nuestro cine nacional.»

Fogón Aniversario de Tandil

Se llevará a cabo, durante la noche del 3 de abril, en la sede del Museo Tradicionalista «Fuerte Independencia», un fogón fraterno con motivo de celebrarse un nuevo aniversario de nuestra ciudad. En el mismo, se contará con la participación de numerosos artistas locales y será una excelente oportunidad para degustar de sabrosas empanadas y distintos platos tradicionales.

Las tarjetas para recibir juntos el 4 de abril, se encuentran a la venta en Sarmiento 895 (tel. 424025).

Con la obra «A los compañeros de ruta» Mercedes Carreras en Tandil

La obra a presentarse en nuestra ciudad, se trata de un trabajo realizado con poemas de Karol Wojtyla que permite descubrir la faceta de escritor de Su Santidad Juan Pablo II. Con suma belleza y sencillez, «A los compañeros de ruta» nos acerca la reflexión sobre temas como el trabajo, la soledad, la muerte, el asombro, la solidaridad, el aturdimiento y la despersonalización. La actriz Mercedes Carreras es la encargada de llevar adelante la obra, y hace vibrar a la platea con el emocionante mensaje de Juan Pablo II. Y La Compañía del Taller Enrique Carreras (de la ciudad de Mar del Plata) tiene el desafío de crear imágenes, poniendo el cuerpo y dando movimiento a las bellas palabras, llenas de sentido. La intención es que este espectáculo llegue no sólo a los creyentes, sino que sea el vehículo de transmisión de valores universales, éticos y de una profundidad, que trasciende toda diferencia religiosa y que permita reencontrarse al «Hombre» consigo mismo, para disfrutar libremente el nuevo milenio. Por esta razón, Mercedes Carreras ha incluido también a autores que, con sus creaciones vuelven a dar belleza y esperanza, como Jorge Luis Borges, Juana de Ibarborou, Benavente, Teresa de Jesús y otros. Junto a ella, se presentan Rodolfo Barone, Manuel Cansino, «La Compañía» del Taller de Teatro y la actuación y dirección de María Carreras. La cita es para el próximo 7 de abril, en sala y horario a confirmar.»

FARMACIAS DE TURNO

Desde hoy a las 8.30 hasta mañana a la misma hora:

ARGENTINA: Rodríguez 567. Tel.: 423154.
PISTONE: Av. Buzón 731. Tel.: 428773.
ROMA: Sarmiento y Alem. Tel.: 427246.
TEREN: Av. Pte. Perón 1198. Tel.: 442147.